

# ÁBRÁK JEGYZÉKE

## Első fejezet

1.	WordNet kererés eredménye .....	21–22
2.	A Brown Korpusz összetétele .....	24
3.	Az informatív próza alkategóriái a Brown Korpuszban .....	25
4.	A széppróza alkategóriái .....	25
5.	A típusok és a hapaxok növekedése a COBUILD Korpuszban .....	29
6.	Az IBM, APHB és a Hansard Korpusz lexikonjának növekedése (McEnery és Wilson, 1996: 157) .....	30
7.	A Magyar Elektronikus Könyvtár figyelmeztető szövege .....	36–37
8.	Prozódikus átitrat .....	37
9.	A BNC annotált szövege .....	39–40
10.	A BNC szövege annotálás nélkül .....	40
11.	Példa a csontváz/sekély elemzésre a UCREL honlapjáról <a href="http://www.comp.lancs.ac.uk/computing/research/ucrel/annotation.html">http://www.comp.lancs.ac.uk/computing/research/ucrel/annotation.html</a> .....	41
12.	Példa az ágrajzra .....	42
13.	Szemantikai annotáció (Leech 1997: 13) .....	43
14.	Diskurzus annotáció (Leech 1997: 13) .....	43
15.	Egy japán mondat morfológiai elemzése .....	44
16.	Morfológiai elemzés vizuális elrendezésben .....	45

## Második fejezet

17.	Az ENIAC 2 .....	48
18.	A technológiával támogatott valós időben történő kommunikáció .....	55

## Harmadik fejezet

19.	Đorđe Kostić a korpusz anyagával a háttérben (1959) .....	61
20.	Mondattani elemzés ágrajza az ICE-ben ( <a href="http://www.ucl.ac.uk/english-usage/ice/annotate.htm">http://www.ucl.ac.uk/english-usage/ice/annotate.htm</a> ) .....	68
21.	Az MNSZ szövegtípusainak szövegszó szerinti aránya .....	80
22.	Magyar Irodalmi és Köznyelv Nagyszótárának Korpusza / Magyar Történeti Korpusz kereső felülete .....	82
23.	Találatok konkordancia formában a Magyar Irodalmi és Köznyelv Nagyszótárának Korpusza / Magyar Történeti Korpuszban .....	82–83
24.	Bővebb kontextus és előfordulás helye .....	83
25.	Előfordulás és rövid bibliográfia .....	84
26.	Keresés eredménye teljes bibliográfiával .....	84–85
27.	Ivo Andrić egy művének elemzése .....	95
28.	Keresés eredménye a horvát korpuszban .....	96

## Negyedik fejezet

29.	„Bornemissza” konkordanciája az <i>Egri csillagokból</i> [AntConc programm (Anthony, 2004)] .....	103
30.	Konkordanciák mondat formában ( <i>WordSmith</i> program) .....	104
31.	Gyakoriság szerinti szólista az <i>Egri csillagokból</i> ( <i>WordSmith</i> programm) .....	105
32.	Ábécé szerinti szólista ( <i>WordSmith</i> program) .....	105

33. Statisztikai adatok az <i>Egri csillagok</i> 3 különböző fájljáról .....	107
34. A török* szövegkörnyezetében előforduló szavak ( <i>WordSmith</i> ) .....	108
35. <i>Web Concordancer</i> <a href="http://www.edict.com.hk/concordance/default.htm">http://www.edict.com.hk/concordance/default.htm</a> .....	112
36. Az <i>MLCT</i> program kezdő ablaka .....	115
37. <i>MLCT</i> fájl menüje .....	116
38. A Tools menü pontjai.....	117
39. 2n-gram számokkal szemléltetve .....	117
40. 3n-gram számokkal szemléltetve .....	118
41. A Collocation Parameters almenüje .....	118
42. Az Extract Collocates By statisztikai együtthatókat felkínáló alpointjai.....	118
43. Kontroll ikonok és szövegablakok .....	119
44. A programablak konkordanciákkal a jobb oldalon .....	119
45. Új projekt létrehozása .....	121
46. A karakterkészlet szerkesztőablaka.....	122
47. A projekt kezdő ablaka .....	123
48. Statisztikai adatok.....	124
49. A projektstatisztika adatai .....	125
50. Kulcsszavak szerkesztése.....	125
51. Teszt funkció a <i>ConcApp</i> programban .....	126
52. Az <i>AntConc</i> kezelőfelülete .....	127
53. A keresett szó elhelyezkedése a szövegben .....	128
54. Szócsoporthoz kötött keresés .....	128

## Ötödik fejezet

55. A <i>beaver</i> címszó az anyanyelvi szótárban .....	136
56. A <i>beaver</i> <sup>1</sup> címszó az anyanyelvi gyermekszótárban .....	137
57. A <i>beaver</i> meghatározása a <i>Longman Dictionary of Contemporary English</i> szerint .....	137
58. A <i>beaver</i> meghatározása az <i>Oxford Advanced Learner's Dictionary</i> szerint .....	137
59. A <i>beaver</i> meghatározása a <i>CollinsCOBUILD</i> szerint .....	138
60. John Sinclair az ICAME 25 Konferencián Veronában .....	141
61. Átlagos szószám szerkezetenként a különböző regiszterekben.....	143
62. A vár konkordanciája az MNSZ-ból .....	145
63. Gyakorlat az egyeztetésre (Tim Johns) .....	145–146
64. Gyakorlat a névelők használatára (Tim Johns) .....	146
65. A vörös keresési eredménye konkordanciapéldákkal az MNSZ-ben .....	148–149
66. A piros eredménye konkordanciapéldákkal az MNSZ-ben .....	150–151
67. Konkordanciák a keresett szó nélkül .....	151–152
68. A <i>flat</i> konkordanciája .....	152–153
69. Feladat a szuperordinátok és hiponímák gyakorlására .....	153
70. A <i>bánat</i> és <i>szerez</i> lekérdezése az MNSZ-ból .....	154
71. A <i>bánat</i> és <i>okoz</i> lekérdezése az MNSZ-ból .....	154–155
72. A verursach szemantikai prozódiája (Bill Dodd honlapjáról) .....	155
73. A fordítási ekvivalensek egyik ábrázolási módja .....	156
74. A vörös és a veres gyakoriságának összehasonlítása .....	156–157
75. Konkordanciák szerkesztése a <i>Contexts</i> programhoz .....	159
76. Utasítások szerkesztése a <i>Contexts</i> programhoz .....	159
77. A <i>Contexts.ini</i> fájl tartalma .....	160
78. Francia–angol párhuzamos szöveg .....	161
79. A <i>tous</i> konkordanciái és fordításai .....	161
80. Parallel szövegek gyakorisági listája .....	162